

Положення про Всеукраїнську виставку-конкурс

"Український сувенір"

Керівництво Всеукраїнською виставкою-конкурсом здійснює оргкомітет.

Проведення виставки-конкурсу передбачає:

пошук, розвиток та підтримку обдарованої і талановитої учнівської молоді, заохочення її до творчої самореалізації.

До участі у виставці-конкурсі запрошуються учні та учнівські колективи позашкільних закладів, шкіл, сімейні колективи. Вік учасників не обмежується.

Мета і завдання:

- виховання національного світогляду учнівської молоді через пізнання народного мистецтва;
- залучення молодого покоління до джерел і процесу творення українського народного мистецтва;
- сприяння налагодженню духовного контакту дитини та батьків через залучення їх до спільної творчості на традиційному ґрунті;
- стимулювання розвитку творчого пошуку, художнього смаку при виконанні креативних робіт з використанням традиційних матеріалів і технік;
- співпраця і обмін досвідом між осередками дитячої творчості, культурно-освітніми установами;
- популяризація дитячої художньої творчості через засоби масової інформації.

Умови конкурсу:

Всі учасники конкурсу розподіляються за такими віковими категоріями:

I вікова категорія-діти 6-11 років;

II вікова категорія - підлітки 12-16 років;

III вікова категорія - учасники від 17 років (дорослі).

Всеукраїнський конкурс "Український сувенір" проводиться щороку в два етапи:

I етап- (листопад-грудень (на базі обласних центрів, будинків еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді, станцій юних натуралістів);

II етап- січень (на базі Національного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді (04074 м. Київ, вул.. Вишгородська,19, тел. 430-02-60, 430-00-64).

Для проведення конкурсу на всіх етапах створюються оргкомітети та експертні групи. Їх склад затверджується відповідними органами управління освітою. Оргкомітети та журі вирішують усі питання, пов'язані з організацією заходу.

На виставку-конкурс „Український сувенір” подаються вироби, виготовлені з глини, дерева, лози, соломи, трави, тканини, паперу, солоного тіста, сиру, тощо

Автор може представити один або декілька зразків, композицію, набір тощо.

Для участі у конкурсі можуть бути представлені не більше десяти робіт від області, які стали переможцями регіональних заходів і відповідають вимогам Положення "Український сувенір"

На Всеукраїнський етап конкурсу приймаються такі роботи від обласного оргкомітету:

- зразки традиційних іграшок (ляльки, фігурки людей, тварин, птахів (так звані образотворчі іграшки), дзиги, кулі, коні-качалки, калатала, тараккала, деркачі, брязкальця, фуркала, вітрячки (так звані технічні, техніко-механічні іграшки) меблі, посуд;
- копії стародавніх іграшок, збережених в родинах протягом декількох поколінь;
- предмети вжитку, що можуть бути зразками традиційної української сувенірної продукції;

- сучасні дизайнерські вироби, що відповідають поняттю "сувенір" і виготовлені з використанням народних традицій та символіки декоративно-прикладного мистецтва, елементів різьблення, вишивки, декоративного розпису, плетіння, ткацтва тощо;
- сучасні саморобні іграшки, сувеніри, предмети вжитку, виготовлені спільно з батьками та родичами за давніми родинними традиціями (з приміткою "Скарбничка родинної творчості").

Вимоги до зразків:

- виставкові зразки подаються (надсилаються) у зазначений термін;
- дрібні вироби мають бути закріплені на стенді;
- кожна з робіт, представлених на конкурс, обов'язково повинна мати паспорт (див. Додаток 1);
- у випадку активної співтворчості зі старшими особам (батьками, членами, родини, керівником гуртка тощо) згаданий факт обов'язково зазначити у паспорті роботи;
- за бажанням автора до зразків додаються текстові матеріали з описом пошуково-дослідницької діяльності, новаторських рішень;

Розгляду не підлягають виставкові зразки, виконані або надані без дотримання умов конкурсу та вимог до робіт.

Критерії оцінювання конкурсних робіт

Конкурсні роботи оцінюються у трьох вікових категоріях за критеріями:

- оригінальність задуму;
- виразність виробу як зразка української сувенірної продукції;
- відповідність традиціям щодо форм, пластики, колориту;
- емоційність образу;
- органічне поєднання національних художніх традицій і сучасних тенденцій формотворення;
- індивідуальність творчого почерку;
- збереження ігрової функції (щодо іграшок);
- відповідність ужиткового призначення.

Підведення підсумків та нагородження переможців.

Автори найкращих робіт будуть відзначені грамотами Національного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді, а роботи-переможці експонуватимуться на постійно діючій виставці Школи народних ремесел НЕНЦ, освітньо - мистецьких заходах.

Найбільш цікаві роботи будуть представлені на Всеукраїнській виставці „Освіта України” і експоновані на офіційному сайті НЕНЦ.

Переможці у номінації „Підлітки II вікової категорії” будуть нагороджені путівкою до Всеукраїнського літнього оздоровчого табору „Юннат” та братимуть участь у Всеукраїнському фестивалі „Національні традиції у дитячій творчості”.

Оргкомітет - запрошує всіх, хто любить творити, цінує, оберігає, популяризує народне мистецтво взяти активну участь у виставці-конкурсі „Український сувенір”

Паспорт
на конкурсну роботу № _____

1. Назва роботи _____

2. Опис зразка (розмір, матеріал, кольорова гама, комплектність, функціональні ігрові можливості тощо) _____

3. Коротка довідка про історію, ідею виробу _____

4. Дані про автора (прізвище, ім'я, по-батькові, вікова група, дата народження, повна адреса та номер телефону навчального закладу, де працює гурток чи творче об'єднання, членом якого є учасник)

5. Назва гуртка. Керівник гуртка. _____

6. Роботу повернути (так, ні). Роботу передаю на постійно діючу виставку (підкреслити).

