

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ управління освіти і науки
Рівненської обласної державної
адміністрації 18. 02.09 №79

*Зареєстровано в Головному управлінні
юстиції у Рівненській області
27.02.2009 року за № 14/856*

ПОЛОЖЕННЯ

Про проведення обласного конкурсу декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва „Знай і люби свій край”

Організатори конкурсу

Організатором обласного конкурсу декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва „Знай і люби свій край” (далі – Конкурс) є управління освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації. Керівництво підготовкою та проведенням конкурсу покладається на Рівненський обласний навчально-методичний центр естетичного виховання учнів профтехосвіти.

Мета і завдання

1. Підведення підсумків роботи гуртків декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва.
2. Підтримка та розвиток декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва, сприяння реалізації творчих задумів учнівської молоді.
3. Залучення учнівської молоді до відкриття і розуміння прекрасного в навколишньому середовищі і в своєму житті.

4. Пропаганда та популяризація досягнень дитячих колективів художньо-естетичного напрямку.

5. Художньо-естетичне виховання учнівської молоді, пробудження в неї поваги до національної та культурної спадщини.

Місце та час проведення

Обласний Конкурс проводиться щорічно на базі Рівненського обласного навчально-методичного центру естетичного виховання учнів профтехосвіти.

Термін подання експонатів - квітень місяць.

Учасники

В обласному Конкурсі беруть участь учні загальноосвітніх, позашкільних та професійно-технічних навчальних закладів відповідно до 3-х вікових категорій:

1 категорія - 6-10 років;

2 категорія - 11-15 років;

3 категорія - 16-18 років.

Умови проведення

Конкурс проводиться у два етапи:

I-й етап - районні, міські конкурси;

II-й етап - обласний. В рамках обласного етапу проводиться виставка робіт переможців попереднього етапу.

Розділи конкурсу.

1. Декоративно-ужиткове мистецтво:

художнє різьблення по дереву;

гончарство та художня кераміка;

художнє плетіння, ткацтво;

в'язання спицями, гачком;

витинання;

художня вишивка;

народна лялька;

м'яка іграшка;

вироби з тіста;

вироби зі шкіри;

декоративний розпис, народний живопис;

бісероплетіння;

паперова пластика, оригамі;

аплікація;

вироби з соломки;

ізонитка,
вироби з природних матеріалів;
інші техніки виконання.

2. Образотворче мистецтво:
графіка;
живопис;
батік.

Необхідна документація

1. Заявка на участь у Конкурсі

З А Я В К А

на участь в обласному конкурсі декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва „Знай і люби свій край” від _____

№ п/п	Назва роботи	Розділ	Прізвище, ім'я автора	Назва гуртка організації	Вік, навчальний заклад	Прізвище, ім'я, по батькові керівника

М.П. Директор навчального закладу _____
(підпис)

2. Етикетка на експонат (розмір етикетки 14 см x 5 см):

Назва роботи _____

Автор _____
(прізвище, ім'я, по батькові)

Дата народження _____
(число, місяць, рік)

Техніка виконання _____

Назва установи _____

Керівник гуртка _____
(прізвище, ім'я, по батькові)

3. Паспорт представленого твору:

ПАСПОРТ

Назва експонату _____

Розділ _____

Техніка виконання, матеріал _____

Прізвище, ім'я автора _____

Вікова категорія _____

Назва гуртка _____

Організація чи заклад, де працює гурток

Поштова адреса з індексом _____

Прізвище, ім'я, по батькові керівника гуртка _____

Електронна адреса та телефон закладу _____

Директор навчального закладу _____

підпис

Заявка, паспорт та етикетка подаються в друкованому вигляді без скорочень та абревіатури.

4. Фотокартка розміром 10 x 15см на кожну роботу та паспорт розміщуються на одному аркуші (фотографія - зверху, паспорт – знизу). Всі аркуші вкладаються у файли і формується папка.

Примітка: Роботи без документації, оформленої належним чином, прийматися не будуть.

Вимоги до експонатів

Для оцінювання техніки виконання робіт з розділу художня вишивка зворотній бік роботи повинен бути відкритим. Роботи з декоративно-ужиткового мистецтва, за необхідністю, забезпечуються кріпленням.

КРИТЕРІЇ КОНКУРСНИХ ОЦІНОК

Максимальний бал

I.Композиція

-50 балів

- | | |
|------------------------------|------------|
| 2. Техніка виконання | - 50 балів |
| 3. Оригінальність | -30 балів |
| 4. Ступінь емоційного впливу | - 30 бали |

Визначення та нагородження переможців

1. Усі конкурсні роботи оцінює журі Конкурсу, до складу якого входять працівники управління освіти і науки облдержадміністрації, обласного центру народної творчості, обласного навчально-методичного центру естетичного виховання учнів профтехосвіти, Рівненської дитячої художньої школи.

Персональний склад журі формується оргкомітетом і затверджується управлінням освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації. Роботи оцінюються згідно з критеріями конкурсних оцінок.

2. Переможці визначаються за максимальною кількістю балів, набраних в кожному розділі. При однаковій кількості балів перевага надається учаснику, молодшому за віком.

Переможці обласного Конкурсу нагороджуються дипломами управління освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації.

3. Роботи переможців обласного Конкурсу рекомендуються для участі у Всеукраїнських виставках-конкурсах в місті Києві.

Фінансування

Витрати, що пов'язані з організацією та проведенням I етапу та участь в обласних конкурсах забезпечуються відділами (управліннями) освіти райдержадміністрацій та міськвиконкомів.

Витрати на проведення II обласного етапу конкурсу забезпечуються управлінням освіти і науки обласної державної адміністрації.

Директор обласного навчально-методичного центру естетичного виховання учнів профтехосвіти

В. Климюк